



NUMER 1
2025/2026 R.

GAZETKA SZKOLNA

FAIR PLAY



O szyby deszcz dzwoni, deszcz dzwoni jesienny
I pluszcze jednaki, miarowy, niezmienny,
Dżdżu krople padają i tłuką w me okno...
Jęk szklany... płacz szklany... a szyby w mgłę mokną
I światła szarego blask sączy się senny...
O szyby deszcz dzwoni, deszcz dzwoni jesienny.. [...]

Leopold Staff, Deszcz jesienny

Milego czytania!

Redakcja

fot. slideshare.net



fot. picryl.com / media

Z życia szkoły

Kalendarz roku szkolnego 2025/2026

WRZESIEŃ:

- 01.09.2025 r. - rozpoczęcie roku szkolnego
- 08.09.2025 r. - kiermasz podręczników
- 17 - 18.09.2025 r. - Salon Maturzystów
- 22.09.2025 r. - szkolna sesja zdjęciowa
- szkolenie biblioteczne

PAŹDZIERNIK:

- 02.10.2025 r. - Narodowe Czytanie - Jan Kochanowski
- projekt edukacyjny z okazji 70 rocznicy Poznańskiego Czerwca 56 - październik - kwiecień
- 14.10.2025 r. - pasowanie na ucznia klasy I
- 23.10.2025 r. - próbny alarm przeciwpożarowy

LISTOPAD:

- 07.11.2025 r. - apel szkolny z okazji 11 listopada

GRUDZIEŃ:

- 05.12.2025 r. - Międzynarodowy Dzień Wolontariusa
- 08.12.2025 r. - Mikołajki
- 19.12.2025 r. - spotkania wigilijne z wychowawcami
- 22.12.2025 r. - 01.01.2026 r. - zimowa przerwa świąteczna

STYCZEŃ:

- 19.01.2026 r. - wystawienie ocen na I półrocze
- 22.01.2026 r. - Rada Pedagogiczna klasyfikacyjna

LUTY:

- 05.02.2026 r. - studniówka
- 16.02 - 1.03.2026 r. - ferie zimowe

MARZEC:

- Projekt ekologiczny „Ekologia i my”
- Europejski Dzień Języków Obcych – piknik europejski

KWIECIEŃ:

- 10.04.2026 r. - wystawienie ocen przewidywanych kl. IV
- 11.04.2026 r. - Drzwi Otwarte dla kandydatów do szkoły

- 23.04.2026 r. - zakończenie roku szkolnego dla klas IV
- 24.04.2026 r. - obchody Dnia Patrona - Dzień Olimpijczyka
- 24.04.2026 r. - Memorial Wojtka Chojnackiego
- 30.04.2026 r. - apel z okazji Święta Konstytucji 3 Maja

MAJ:

- 4, 5, 6, 7, 8.05.2026 r. - egzaminy maturalne

CZERWIEC:

- 01.06.2026 r. - Dzień Dziecka/Dzień Sportu
- 02.06.2026 r. - wystawienie ocen przewidywanych
- 19.06.2026 r. - wystawienie ocen rocznych
- 24 - 25.06.2026 r. - Spotkania z kulturą
- 26.06.2026 r. - zakończenie roku szkolnego

SPOTKANIA Z RODZICAMI:

- 11.09.2025 r. godz. 18:00 - zebrania z rodzicami
- 04.11.2025 r. godz. 18:00 - 20:00 - konsultacje indywidualne dla rodziców
- 22.01.2026 r. godz. 18:00 - zebrania z rodzicami
- 18.03.2026 r. godz. 18:00 - 20:00 - konsultacje indywidualne dla rodziców
- 02.06.2026 r. godz. 18:00 - 20:00 - konsultacje indywidualne dla rodziców

DNI WOLNE OD ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH:

- 10.10.2025 r. - dzień wolny od zajęć dydaktycznych (szkoleniowa rada pedagogiczna)
- 10.11.2025 r. - dzień przed Świętem Niepodległości
- 22.12.2025 r. - 01.01.2026 r. - zimowa przerwa świąteczna
- 02, 05.01.2026 r. - dni wolne od zajęć dydaktycznych
- 16.02. - 01.03.2026 r. - ferie zimowe
- 02.04. - 07.04. 2026 r. - wiosenna przerwa świąteczna
- 04, 05, 06, 07, 08, 15.05. 2026 r. - egzamin maturalny (według harmonogramu dyrektora CKE)
- 05.06.2026 r. - dzień wolny (piątek po Bożym Ciele)

Z życia szkoły

Działalność Samorządu Uczniowskiego

Szkoły Pełne Talentów

Po raz czwarty bierzemy udział w programie „Szkoły pełne talentów”. Zbieramy talenciaki. Można je wrzucać do pudełka przy portierni. Istnieje również możliwość samodzielnego zeskanowania kodu i przekazania go na rzecz LOMS. Zebrane talenciaki będziemy mogli wymienić na pomoce naukowe. Zapraszamy do współpracy.



Dzień Chłopca

30 września świętowaliśmy Dzień Chłopca. Na chłopców czekało mnóstwo niespodzianek i aktywności: słodki poczęstunek od SU, konkurs kahoot z upominkami. Chłopcy mogli też uniknąć odpowiedzi tego dnia, ale pod specjalnym warunkiem. Ten chłopiec, który przyszedł do szkoły ubrany w męską część garderoby np. mucha, krawat, kapelusz nie był poproszony do odpowiedzi. Śmiałości nie brakowało. Na koniec dziewczęta z SU nagrały życzenia od nauczycielek i uczennic dla wszystkich LOMS-owych chłopaków. To był dobry, uśmiechnięty dzień.



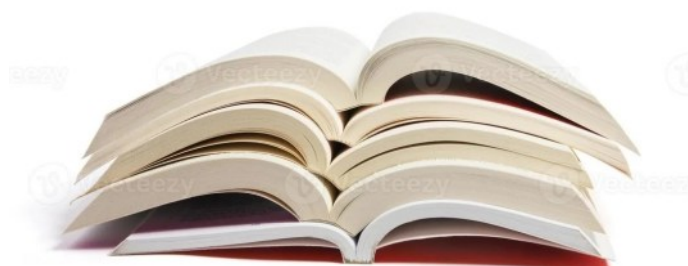
Dzień stroju klubowego

10 września obchodziliśmy Dzień stroju klubowego w naszej szkole. Korytarze i sale wypełniły się klubowymi barwami. Uczniowie z dumą nosili koszulki, bluzy swojego klubu, w którym trenują. Nauczyciele również nie zawiedli i godnie wystąpili w koszulkach i bluzach swojego klubu – LOMS.



Kiermasz podręczników

8 września odbył się kiermasz podręczników w naszym liceum. Uczniowie z samorządu dzielnie pilnowali porządku podczas sprzedaży książek dzięki temu cała akcja przebiegła sprawnie.



Tydzień Przeciwdziałania Przemocy Rówieśniczej – razem przeciwko hejtowi!

W ostatnim tygodniu września w naszym liceum odbył się Tydzień Przeciwdziałania Przemocy Rówieśniczej - inicjatywa, która miała na celu zwrócenie uwagi na problem przemocy, hejtu i wykluczenia w środowisku szkolnym. Był to czas wypełniony wartościowymi działaniami, refleksją, ale też pozytywnymi emocjami, które pokazały, że wspólnie możemy więcej.

Już od poniedziałku 29 września we wszystkich klasach odbywały się specjalne lekcje wychowawcze poświęcone tematyce przemocy słownej, psychicznej i fizycznej. Uczniowie i wychowawcy rozmawiali o tym, czym jest hejt, jak go rozpoznać oraz jak reagować, kiedy jesteśmy jego świadkami lub ofiarami. To były szczere i potrzebne rozmowy, które - jak sami uczniowie przyznali - pozwoliły spojrzeć na niektóre sytuacje z zupełnie innej perspektywy.

Dużym zainteresowaniem cieszyła się także akcja plakatu. Licealiści przygotowali autorskie plakaty dotyczące walki z hejtem, promujące szacunek, empatię i akceptację. Kolorowe, kreatywne i często bardzo poruszające prace zostały wywieszone na szkolnych korytarzach, tworząc prawdziwą Aleję Dobrego Słowa.



fot. facebook.com/LOMS-Poznan



fot. facebook.com/LOMS-Poznan

W środę 1 października mieliśmy okazję spotkać się z przedstawicielkami Komisarjatu Policji Poznań - Nowe Miasto, które przeprowadziły prelekcję na temat odpowiedzialności karnej nieletnich oraz konsekwencji stosowania przemocy – zarówno w świecie rzeczywistym, jak i w sieci. Spotkanie było konkretne, a momentami bardzo otwierające oczy.



fot. lms.poznan.pl



fot. lms.poznan.pl

W ramach tygodnia uruchomiono również „Skrzyneczkę zaufania” - miejsce, do którego anonimowo można wrzucać swoje przemyślenia, pytania, prośby o pomoc lub po prostu podzielić się tym, co leży na sercu. Skrzyneczka znajduje się przy portierni i będzie dostępna przez cały rok szkolny. To przestrzeń, która – mamy nadzieję – pomoże wielu osobom poczuć się wysłuchanym.

Na zakończenie tygodnia, w piątek, odbyła się piękna akcja: „Słowo ma moc”. Uczniowie mogli napisać na kolorowych karteczkach miłe słowa, komplementy i dobre życzenia, skierowane do koleżanek, kolegów, nauczycieli czy pracowników szkoły. Karteczki zawisły na specjalnie przygotowanej tablicy w holu głównym. Efekt? Setki uśmiechów i jeszcze więcej dobrych emocji!

Tydzień Przeciwdziałania Przemocy Rówieśniczej pokazał, że w naszej szkole jest przestrzeń do rozmowy, działania i wspierania się nawzajem. Przedsięwzięcie nie byłoby możliwe bez sprawnej współpracy Samorządu Uczniowskiego, zespołu psychologiczno-pedagogicznego oraz wychowawców. Nie zatrzymujmy się - niech empatia, szacunek i życzliwość będą z nami przez cały rok!

*Psycholog szkolny LOMS
Michał Jaworski*



Dzień Nauczyciela

15 października role się odwróciły. Z okazji Dnia Edukacji Narodowej nauczyciele zamienili się miejscami z uczniami. Było trochę zamieszania, dużo śmiechu i sporo nowych doświadczeń. Zarówno nauczyciele jak i uczniowie spisali się na medal jak na społeczność szkoły mistrzowskiej przystało. Ponadto wszyscy pracownicy szkoły otrzymali drobne upominki od Samorządu Uczniowskiego w postaci torby z logo szkoły, a pracownicy pedagogiczni dodatkowo życzenia w postaci recepty. Przepisane leki miały pomóc w łatwiejszym znoszeniu codziennego trudu edukacyjnego.



fol. LOMS



fol. LOMS



fol. LOMS

Opiekunowie Samorządu Uczniowskiego
Paulina Nowacka
Wiktor Zięterski
Magdalena Wiśniewska



fol. LOMS



fol. LOMS

Narodowe czytanie

2 października uczniowie naszego liceum wzięli udział w ogólnopolskiej akcji Narodowego Czytania, poświęconej w tym roku twórczości Jana Kochanowskiego. Podczas wydarzenia młodzież wraz z nauczycielami czytała wybrane fraszki, pieśni, hymny, psalmy i treny Jana, przypominając bogactwo języka i ponadczasowe wartości zawarte w dziełach wybitnego poety renesansu. Uroczystość swoją obecnością zaszczyliła Pani Lidia Dudziak - ambasadorka sportu w Poznaniu. Spotkanie przebiegło w atmosferze refleksji i szacunku dla polskiego słowa, stanowiąc piękną lekcję literatury i tradycji.



fot. facebook.com/lomiatki

Beata Gajowczyk



fot. (3x) facebook.com/LOMS-Poznan



fot. facebook.com/LOMS-Poznan

od lewej: Paulina Rynowiecka, Elżbieta Madalińska, Antoni Roth, Jolanta Milarzka, Lidia Dudziak, Igor Senger, Nina Brodnicka, Artur Sandleman, Aleksandra Szurek, Nikola Antkowiak, Beata Gajowczyk

Recenzje

„Zdażyć przed Panem Bogiem”

Książka Hanny Krall „Zdażyć przed Panem Bogiem” to niezwykła opowieść o losach Marka Edelmana, jednego z przywódców powstania w getcie warszawskim. Autorka przedstawia w niej rozmowę z bohaterem, który opowiada o swoich doświadczeniach z czasów wojny, o walce o życie i o moralnych dylematach, przed jakimi stawali ludzie w obliczu śmierci.



Najbardziej poruszyło mnie to, że Edelman mówi o życiu i śmierci w sposób bardzo prosty, a jednocześnie głęboki. Nie ma tu patosu ani wielkich słów – jest prawda i szczerość. Zamiast bohaterskich opowieści, czytelnik poznaje codzienność ludzi zamkniętych w getcie, ich strach, cierpienie, ale też odwagę i godność. Marek Edelman nie uważa się za bohatera – mówi, że po prostu robił to, co trzeba było zrobić. To sprawia, że jego postawa staje się jeszcze bardziej godna podziwu.

Podobał mi się również sposób, w jaki Hanna Krall prowadzi rozmowę. Jej styl jest prosty, ale bardzo poruszający. Nie opisuje wydarzeń w tradycyjny sposób, tylko pozwala, by to sam Edelman opowiadał swoją historię. Dzięki temu książka jest bardzo autentyczna i skłania do refleksji nad tym, jak wiele warte jest ludzkie życie.

Moim zdaniem „Zdażyć przed Panem Bogiem” to książka, którą każdy powinien przeczytać. Pokazuje, że nawet w najtrudniejszych czasach można zachować człowieczeństwo i wrażliwość. To nie tylko lekcja historii, ale także lekcja o tym, co w życiu naprawdę ważne.

Martyna Stępińska, 4K

„Genialna przyjaciółka”

Nowy rok szkolny to świetny moment, żeby znaleźć coś, co dodatkowo zmotywuje nas do nauki. Idealnym wyborem może być serial „Genialna przyjaciółka”, który pokazuje, jak ogromny wpływ ma edukacja na życie człowieka. To historia o przyjaźni, ambicji i pokonywaniu trudności – a jednocześnie przypomnienie, że zdobywanie wiedzy otwiera przed nami drzwi do lepszej przyszłości.



Serial „Genialna przyjaciółka” w reżyserii Saverio Costanzo oparty na bestsellerowej powieści Eleny Ferrante, to poruszająca opowieść o dorastaniu i poszukiwaniu własnej drogi. Akcja rozpoczyna się w ubogiej dzielnicy Neapolu w latach 50. XX wieku, gdzie poznajemy dwie bohaterki: Elenę i Lilię. Choć ich charakterystyki są zupełnie różne, od najmłodszych lat łączy je niezwykle silna więź – pełna rywalizacji, zazdrości, ale i lojalności. Największą siłą serialu jest jego realizm. Twórcy wiernie oddają klimat powojennych Włoch: ciasne uliczki, surowe zasady życia codziennego i ograniczone możliwości kobiet. Dzięki temu widz ma wrażenie, jakby naprawdę przeniósł się w tamten czas i świat.

Warto podkreślić także świetną grę aktorską. Młode odtwórczynie ról Eleny i Lili doskonale pokazują złożoność emocji – od dziecięcej radości po ciężar dorosłych wyborów. Ich relacja sprawia, że trudno oderwać wzrok od ekranu.

Serial to nie tylko historia o przyjaźni, ale również refleksja nad edukacją, ambicją i nierównościami społecznymi. Skłania do zadania sobie pytania, jak wiele zależy od naszego charakteru, a jak wiele od środowiska, w którym dorastamy.

Dlaczego warto obejrzeć?

„Genialna przyjaciółka” to propozycja dla tych, którzy lubią historie pełne emocji i prawdziwych ludzkich dylematów. Serial uczy, że przyjaźń, choć czasem trudna, może być siłą napędową całego życia.

Ida Zygmantowska, 4K

„Najlepszy”

Film „Najlepszy” w reżyserii Łukasza Palkowskiego, to inspirowana prawdziwymi wydarzeniami historia Jerzego Górskiego, młodego chłopaka, który sięgnął po narkotyki w wieku piętnastu lat i po latach uzależnienia zostaje mistrzem świata w triathlonie. Dzieło miało być motywującą opowieścią o sile ludzkiej woli, odkupieniu i drugiej szansie. Choć film został dobrze przyjęty przez wielu widzów, mnie nie przekonał ani emocjonalnie, ani moralnie.

Od najmłodszych lat słyszałam, że narkotyki to droga w jedną stronę, a ludzie, którzy sięgają po nie, rzadko tak naprawdę się zmieniają. Dlatego trudno mi było uwierzyć w tak zbyt idealną przemianę bohatera. Historia Jerzego wydaje mi się zbyt idealistyczna i oderwana od rzeczywistości, jakby reżyser chciał pokazać, że wystarczy silna wola, by całkowicie odciąć się od przeszłości. Niestety, życie zazwyczaj nie wygląda tak prosto, a skutki uzależnienia pozostają na długo, jeśli nie na zawsze. W moim odczuciu film bardziej przypomina bajkę o cudownym odrodzeniu niż prawdziwy dramat człowieka walczącego z narkomanią.

Warto przyrzeć się relacjom Jerzego z innymi postaciami, bo to one najlepiej pokazują jego zagubienie. Z rodziną łączy go trudna i bolesna relacja. Matka jest osobą wrażliwą, pełną troski, ale też bezsilną wobec problemów jego i swoich. Widać, że go kocha, ale jednocześnie nie potrafi mu pomóc. Jej cierpienie i nadzieje przeplatają się ze sobą w każdym ruchu. Ojciec Jerzego jest natomiast zimny i trzyma dystans. Zamiast wsparcia, często daje mu tylko krytykę, milczenie lub przemoc psychiczną i fizyczną. Ta emocjonalna pustka w jego domu tłumaczy, dlaczego bohater szuka ucieczki w narkotykach, choć film nie zagłębia tego tematu, przez co traci okazję do prawdziwej psychologicznej głębi.

Duże znaczenie w jego życiu ma także dziewczyna, z którą łączy go trudny i burzliwy związek. Ich relacja początkowa wydaje się szczerą, ale szybko staje się toksyczna, ponieważ oboje pogrążają się w uzależnieniu. Gdy na świat przychodzi ich dziecko, Jerzy nie potrafi stanąć na wysokości zadania jako ojciec. Zamiast opieki i odpowiedzialności, wybiera ucieczkę w narkotyki. To wątek, który jest chyba najbardziej poruszający w całym filmie, ale niestety twórcy przechodzą nad nim do porządku dziennego, jakby temat utraconej rodziny był tylko jednym z etapów jego drogi do sukcesu.

Także relacje Jerzego z przyjaciółmi są pokazane w sposób dość powierzchowny. Na początku otacza

się ludźmi, którzy podobnie jak on, sięgają po narkotyki i prowadzą zgubne życie. Widzimy jak łatwo można wpaść w złe towarzystwo i jak trudno się z niego wydostać. Później, gdy Jerzy zaczyna trenować i zmieniać swoje życie, pojawiają się nowi znajomi, ale i wpływ na bohatera jest przedstawiany bardzo schematycznie. Nie widać prawdziwych emocji ani głębokich więzi, przez co trudno uwierzyć w szczerą jego przemianę.

Jeśli chodzi o stronę artystyczną, trzeba przyznać, że film zrealizowany jest na wysokim poziomie. Zdjęcia są dynamiczne i dobrze oddają atmosferę sportowych zawodów a muzyka trzyma w napięciu. Mimo to miałam wrażenie, że twórcy skupili się bardziej na efektownym opakowaniu niż na emocjonalnej prawdzie. Zbyt szybkie tempo opowieści i brak głębszej analizy psychologicznej sprawiają, że trudno naprawdę przejąć się losami bohatera.

Podsumowując, „Najlepszy” to film, który miał zachęcać, ale mnie pozostawił z uczuciem niedosytu. Opowieść o Jerzym Górskim zbyt mocno upraszcza temat uzależnień i daje fałszywe poczucie, że wszystko da się naprawić siłą woli. W życiu nie każdy dostaje drugą szansę, a już na pewno nie w tak spektakularny sposób. To ładna, dobrze zrobiona historia, ale dla mnie zbyt naiwna i mało wiarygodna.

Marharyta Kryštofa, 2K

„Obecność 4: Ostatnie namaszczenie”

„Obecność 4: Ostatnie namaszczenie” to finał serii



o Edzie i Lorraine Warrenach. Akcja dzieje się kilka lat po poprzedniej części. Małżeństwo próbuje żyć spokojnie, ale wraca do sprawy rodziny Smurlów, aby im pomóc. Pojawia się też wątek córki Judy, co dodaje świeżej perspektywy.

Film zapowiada się na solidny horror – z dobrze zbudowaną atmosferą, klimatycznymi zdjęciami i klasycznym dla serii napięciem. Plusem jest to, że zamyka całą opowieść i może być emocjonalnym podsumowaniem cyklu. Minusem – ryzyko powtarzalności i nadmiaru schematów, które znamy z wcześniejszych części.

Podsumowując: to obowiązkowa propozycja dla fanów serii, która prawdopodobnie dostarczy strachu i niepewności, choć raczej nie zaskoczy tak jak pierwsze części.

Julia Urbaniak, 4S

Matura

Kilka słów od nauczyciela geografii

Drozdzy uczniowie!

Aby dobrze przygotować się do lekcji geografii, nie trzeba od razu pakować plecaka i ruszać na Mount Everest (choć zapal jest mile widziany!). Wystarczy atlas, zeszyt, odrobina ciekawości świata i... mniej ziewania przy mapie niż zwykle.

Pamiętajcie: kto zna stolice, ten rządzi na klasówkach! Regularne powtarzanie, krótkie notatki i uważne słuchanie na lekcji, to przepis na geograficzne sukcesy. A jeśli przy okazji dowiecie się, gdzie leży Kirgistan – macie u mnie plusa! Warto też zaprzyjaźnić się z mapą – ona naprawdę nie gryzie, a czasem zdradza więcej niż TikTok. Nie bójcie się pytać, bo każde pytanie to kolejna przygoda w podróży po świecie. I pamiętajcie – globus to nie tylko ozdoba biurka, ale Wasz najlepszy przyjaciel przed sprawdzianem!

A dla naszych maturzystów – spokojnie! Za pół roku czeka Was nie koniec świata, tylko egzamin, który naprawdę da się przeżyć (nawet bez GPS-u). Każdy szczyt wydaje się wysoki, dopóki się na niego nie wejdzie – a Wy już jesteście pod koniec drogi. Trzymajcie kurs, powtarzajcie systematycznie i pamiętajcie: maturę z geografii też można zdać z uśmiechem!

Z geograficznym pozdrowieniem,

Marcin Nowacki - Wasz nauczyciel od map, gór i pogody



fol. AI - ChatGPT

Informacje o egzaminie

Jesteś tegorocznym maturzystą? Idealnie się składa! Oto parę cennych informacji na temat nadchodzącej matury.

Co się zmienia?

Nowa podstawa programowa. Zredukowano materiał o około jedną piątą, a większy nacisk położono na praktyczne umiejętności i korzystanie z nowych technologii.

Język polski na nowych zasadach – skrócono listę obowiązkowych lektur, a w maturze ustnej do losowania będzie 76 pytań (wcześniej było ich mniej). Wypracowania także mają być krótsze: na poziomie podstawowym około 300 wyrazów, a na rozszerzeniu – 400.

Przedmiot dodatkowy – wciąż trzeba wybrać co najmniej jeden, ale w 2026 roku nie będzie jeszcze progu zaliczeniowego (30%), który miał być wprowadzony.

Organizacja egzaminu – każdy uczeń musi mieć czarny długopis i w zależności od przedmiotu proste przybory (np. kalkulator czy linijkę). Wnoszenie telefonów i smartwatchy nadal jest zakazane i może skończyć się unieważnieniem matury.



fol. East News/Karol Makurat/REPORTER

Co pozostaje bez zmian?

Aby zdać, wciąż trzeba zdobyć minimum 30% punktów z obowiązkowych przedmiotów podstawowych.

Egzaminy ustne odbywają się w tradycyjnej formule – losowanie pytania, przygotowanie i odpowiedź.

Struktura arkuszy nie zaskoczy – nadal będą składały się z zadań zamkniętych i otwartych.

Kamila Korbał, 4S



fol. faktopedia.pl

Pomoce naukowe

Pomoce naukowe są ważną częścią uczenia się, pomagają one w łatwiejszy sposób przyswoić materiał, porządkują wiedzę i sprawiają, że nauka jest przyjemniejsza. Zebrałam kilka stron internetowych, które przydadzą się zarówno osobom rozpoczynającym szkołę średnią, jak i maturzystom.

WSZYSTKIE PRZEDMIOTY MATURALNE

strona z informacjami i testami:

<https://www.dlamaturzysty.info/s/4362/81125-Przedmioty-maturalne.htm>

www.dlamaturzysty.info

JĘZYK POLSKI

streszczenia lektur:

<https://ostatnidzwonek.pl/>

MATEMATYKA

zadania:

<https://www.matemaks.pl/>

GEOGRAFIA

mapy:

<https://www.geoguessr.com/pl/quiz/seterra>

prezentacje, mapy, zadania:

<https://www.geografia24.eu/>

JĘZYK ANGIELSKI

czytanie, pisanie, słuchanie, mówienie, słówka, gramatyka:

<https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/vocabulary>

czytanie, pisanie, słuchanie, mówienie, słówka, gramatyka:

<https://learnenglish.britishcouncil.org/>



fot. pixabay.com

Emilia Pasikowska, 4S

Harmonogram przeprowadzania egzaminu maturalnego w 2026 roku część pisemna

4 maja (poniedziałek) godz. 9:00 język polski PP

5 maja (wtorek) godz. 9:00 matematyka PP

6 maja (środa) godz. 9:00 język angielski PP, język hiszpański PP, język niemiecki PP

7 maja (czwartek) godz. 9:00 język angielski PR

8 maja (piątek) godz. 9:00 biologia PR, filozofia PR

11 maja (poniedziałek) godz. 9:00 matematyka PR

12 maja (wtorek) godz. 9:00 wiedza o społeczeństwie PR, godz. 14:00 język niemiecki PR

13 maja (środa) godz. 9:00 chemia PR

15 maja (piątek) godz. 9:00 geografia PR

19 maja (wtorek) godz. 9:00 fizyka PR

20 maja (środa) godz. 9:00 język polski PR



fot. AI - ChatGPT

cke.gov.pl

Życzenia



fot. pixabay.com

Drodzy Nauczyciele!

Z okazji Dnia Edukacji Narodowej pragniemy z całego serca podziękować Wszystkim Nauczycielom za trud, poświęcenie i serce, jakie wkładają w naszą naukę i rozwój. Państwa praca to nie tylko przekazywanie wiedzy, ale również cierpliwe wspieranie nas w chwilach zwątpienia oraz motywowanie do dalszego działania i odkrywania świata.

Życzymy całemu Gronu Pedagogicznemu dużo zdrowia, cierpliwości, wytrwałości i satysfakcji z pracy. Niech każdy dzień w szkole przynosi radość, a Państwa zaangażowanie i pasja spotykają się zawsze z wdzięcznością i uśmiechem uczniów.

Wszystkiego najlepszego!

Uczniowie

Apolonia Kościelak, 4S

Żartowniś

Jeśli nosisz w domu dres treningowy, automatycznie wszystko, co robisz, jest uznawane za trening.

× × ×

Wiadomości sportowe: Grupa sprytnych alpinistów okrążyła Everest,...

× × ×

- Co ile miesięcy chemik jeździ na wakacje?

- CO₂

× × ×

- Dlaczego imprezy w kosmosie są nieudane?

- Bo nie ma atmosfery.

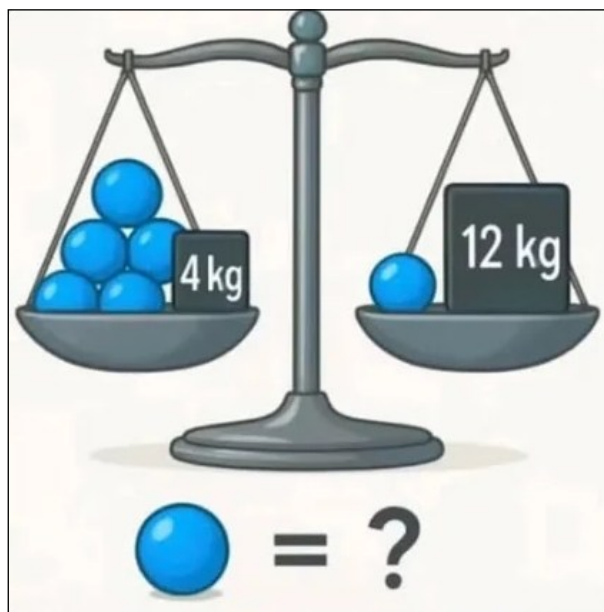
× × ×

- Co robi detektyw podczas czytania książki?

- Śledzi tekst.

piszsuchary.pl

Rusz główką



fot. www.threads.com / @studymeta_sm

Do dyspozycji jest osiem kul.

Wybierz *trzy* spośród nich

i umieść we wskazanych

miejscach tak, aby powstało

prawidłowe działanie.



$$\bigcirc + \bigcirc + \bigcirc = \textcircled{30}$$

fot. dziedzikiępotencjałem.pl

Stopka redakcyjna

Dziennikarze: Apolonia Kościelak, Kamila Korbal, Ida Zygmantowska, Marharyta Krysztopa, Julia Urbaniak, Emillia Pasikowska, Martyna Stępińska, Michał Jaworski, Marcin Nowacki, Beata Gajowczyk, Paulina Nowacka, Wiktor Zięterski, Magdalena Wiśniewska

Projekt graficzny i skład: Anna Leśniak

Korekta: Magdalena Wiśniewska, Beata Gajowczyk, Elżbieta Madalińska

Opieka redakcyjna: Beata Gajowczyk, Magdalena Wiśniewska, Elżbieta Madalińska